

TEATRO ALL'IMPROVVISO

LE STAGIONI DI PALLINA

Scheda tecnica

Creazione 2002 Teatro all'improvviso

Scheda tecnica valida nel caso in cui il materiale tecnico sia fornito dalla compagnia. In caso di raggiungimento del luogo di spettacolo in aereo, tale scheda non è più sufficiente, pertanto si prega di richiedere la scheda tecnica integrale in cui figurano tutti i materiali tecnici da fornire.

Durata: 45 minuti circa

Età consigliata: dai 2 agli 8 anni

Capienza: 150 spettatori consigliati

Tecnica utilizzata: teatro d'attore e teatro visuale

Spazio scenico:

7mt. (larghezza) x 7mt. (profondità) x 3,50mt. (altezza).

Esigenze tecniche:

Presa di corrente 380 Volt / 5 kW.

Sala oscurata.

Quadratura nera.

Bocchettone da 32 Ampère.

Montaggio: 2h

Smontaggio: 1h30

Lo spettacolo utilizza 8 luci su piantane in proscenio, sopra il palcoscenico o comunque interne allo spazio scenico.

Una video proiezione frontale. Il videoproiettore è in proscenio ad una distanza minima di 5,50 m dal fondale su cui viene proiettata l'immagine. L'immagine è proiettata su un fondale bianco di tulle (non è possibile utilizzare eventuali schermi già presenti) che viene montato su due piantane che necessitano minimo 50 cm di distanza dalla parete di fondo.

Il Dimmer è installato dietro il fondale e pertanto la presa deve essere disponibile in fondo scena o a massimo 25 m di distanza dal centro del fondo scena.

Sulla sinistra (a corte) c'è l'installazione di due tavoli (anche essi forniti dalla compagnia), uno dove è montata la telecamera e i pennelli per la pittura, l'altro è per la postazione tecnica con mixer audio e luci gestite dallo stesso attore - pittore.

E' possibile che in caso di formazione a tre (2 attori + il tecnico) il tavolo tecnico sia montato in sala nel rispetto delle norme di sicurezza.

Viene utilizzato un radiomicrofono per la voce dell'attrice.

Altre due piccole piantane sono una dietro il fondale e una sul tavolo tecnico.

Salvo differenti accordi il materiale tecnico è interamente fornito dalla compagnia.

E' fortemente gradito un aiuto per il carico e scarico del furgone.

Lo spazio dovrebbe essere scaldato anche durante il tempo di montaggio.

Per permettere alla Compagnia di conoscere anticipatamente le condizioni per il montaggio e la messa in scena dello spettacolo è consigliato inviare una pianta della sala.